



(Inter-)religiöse Imaginationen des Schulischen (IRIS)

– Projektinformationen –

Projektleitung

Dr. Maike Lambrecht
Universität Bielefeld
Fakultät für Erziehungswissenschaft
maike.lambrecht@uni-bielefeld.de

Kontakt: Alicia Mengelkamp (WHK)
alicia.mengelkamp@uni-bielefeld.de

Literatur

- ¹Helsper, W., Böhme, J., Kramer R.-T. & Lingkost, A. (2001). *Schulkultur und Schulmythos*. Opladen: Leske + Budrich.
- ²Härle, W. (2019). *Religionsunterricht unter pluralistischen Bedingungen*. Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt.
- ³Wernet, A. (2009). *Einführung in die Interpretationstechnik der Objektiven Hermeneutik*. Wiesbaden: VS.

Das Anforschungsprojekt *(Inter-)religiöse Imaginationen des Schulischen (IRIS)* wird von 04/2020 bis 12/2021 vom Nachwuchsfond der Universität Bielefeld gefördert. Im Anschluss an die theoretische Perspektive der „Schulkultur“¹ untersucht es (a) welche gemeinsame (Schul-)Identität schulische Akteure an konfessionell gebundenen bzw. interreligiös orientierten Schulen entwerfen und (b) welche Rolle säkulare und (inter-)religiöse Aspekte für diese Identitätsentwürfe spielen. Im Zentrum steht also die Frage, welchen Raum das Thema „Religion“ in diesen Schulen einnimmt.

In das Projekt werden in erster Linie katholische Bekenntnisschulen einbezogen, darunter auch eine Grundschule, die sich von einer klassisch katholischen zu einer Schule mit interreligiösem Schulprofil

entwickelt hat, also nun christliche, muslimische und jüdische Kinder aufnimmt und u.a. religiös unterrichtet. Insgesamt leistet das Forschungsprojekt so einen Beitrag zur Erforschung von Fragen der Transformation und des gesellschaftlichen Zusammenhalts in einer pluralen Gesellschaft.²

Methodisch ist das Projekt als qualitativ-rekonstruktive Interviewstudie angelegt, in die schulische Akteure einbezogen werden. Ergänzt werden diese Interviews mit der Analyse schulischer und schulbezogener Dokumente. Das Datenmaterial wird mithilfe der Objektiven Hermeneutik³ interpretiert, die die Rekonstruktion von „latenten“, also nicht-bewussten Bedeutungsgehalten von Texten ermöglicht.

